

MGK Fyn

Rytmisk linje

Hovedfag: instrumentalt / vokalt / kor- og ensembleledelse

Hovedfag

- Du skal spille minimum to selvvalgte stykker af forskellig karakter på dit hovedinstrument, hvoraf mindst det ene skal udføres som sammenspil m. band. Samlet varighed max. 10 minutter! (Vær opmærksom på, at din prøve vil blive stoppet ved overskridelse af tiden).
- Du prøves i prima-vista spil. Du prøves ikke i bifagsklaver.
- **Det er ikke tilladt at optage eller filme sin prøve – det vil medføre diskvalifikation.**

Rytmisk	Kor- og ensembleledelse
<ul style="list-style-type: none">• I din hovedfagspræstation <u>skal</u> indgå improvisation.	<ul style="list-style-type: none">• Ved din prøve skal det ene stykke være en koncertopførelse og det andet stykke en arbejdssituation med dit eget kor / eget ensemble, hvor klaver kan indgå som dit arbejdsinstrument.

Hørelære

Rytmisk	Kor- og ensembleledelse
<ul style="list-style-type: none">• Du prøves i imitation af foresungne/forespillede fraser og rytmer.• Du prøves i intervaller indenfor en oktav, 3 & 4 klangakkorder, samt enkle kadencer (typiske rytmiske akkordprogressioner).• Du prøves i gehørsindstudering (et kort melodisk forløb) og skal desuden improvisere over et harmonisk forløb "på øret". Ansøgere med hovedinstrumentet trommer eller percussion prøves i gehørsindstudering af et groove og skal desuden improvisere over et rytmisk forløb "på øret" (kicks).•	<ul style="list-style-type: none">• Du prøves i imitation af foresungne/forespillede fraser og rytmer.

Praktiske bemærkninger

- Bedømmelse finder sted efter 7-skalen.
- Prøven ledes af en eksamensleder, der også foretager hørelæreprøven.
- Din prøve bliver censureret af en gennemgående censor og en fagcensor, som ikke er tilknyttet MGK Fyn. Ved prøven er også MGK Fyns koordinator til stede.
- Din nuværende musikk lærer er velkommen til at overvære 1. del af din prøve.
- Du vil som afslutning på prøven få mundtlig besked om din karakter. Du får efterfølgende skriftlig besked hvorvidt du er optaget eller ikke. Der kan gå nogle uger, før det er afgjort, hvem der kan optages.
- Samlet varighed af prøven 15-20 min.

MGK Fyn

Klassisk linje

Hovedfag: instrumentalt / vokalt / kor- og ensembleledelse

Hovedfag

- Du skal spille minimum to selvvalgte stykker af forskellig karakter på dit hovedinstrument, hvoraf mindst det ene skal udføres som sammenspil. Samlet varighed max. 10 minutter! (Vær opmærksom på, at din prøve vil blive stoppet ved overskridelse af tiden).
- Du prøves i prima-vista spil. Du prøves ikke i bifagsklaver.
- **Det er ikke tilladt at optage eller filme sin prøve – det vil medføre diskvalifikation.**

Instrumentalt	Vokalt	Kor- og ensembleledelse
<ul style="list-style-type: none">• Du prøves i prima-vista spil og skalaspil med op til 3 fortegn.	<ul style="list-style-type: none">• Du får en kort stemmeprøve, som ikke skal forberedes.	<ul style="list-style-type: none">• Ved din prøve skal det ene stykke være en koncertopførelse og det andet stykke en arbejdssituation med dit eget kor / eget ensemble, hvor klaver kan indgå som dit arbejdsinstrument.

Hørelære

- Du prøves i almen hørelære (f.eks. imitation af foresungne/forespillede fraser, rytmer samt eftersyngning af toner i forespillede akkorder).

Praktiske bemærkninger

- Bedømmelse finder sted efter 7-skalen.
- Prøven ledes af en eksamensleder, der også foretager hørelæreprøven.
- Din prøve bliver censureret af en gennemgående censor og en fagcensor, som ikke er tilknyttet MGK Fyn. Ved prøven er også MGK Fyns koordinator til stede.
- Du er velkommen til at medbringe din egen akkompagnatør. Vi kan være behjælpelige med at formidle en kontakt, hvis det ønskes. Udgiften til akkompagnatør må du selv afholde.
- Din nuværende musislærer er velkommen til at overvære 1. del af din prøve.
- Du vil som afslutning på prøven få mundtlig besked om din karakter. Du får efterfølgende skriftlig besked om hvorvidt du er optaget eller ikke. Der kan gå nogle uger, før det er afgjort, hvem der kan optages.
- Samlet varighed af prøven 15-20 min.

MGK Fyn

Produktionslinje

Hovedfag: komposition, sangskrivning, elektronisk musik (genre fri)

Hovedfag:

Der afleveres senest en måned før optagelsessamtalen:

- Du skal indsende minimum 2 stykker musik af forskellig karakter med en varighed på 10-15 minutter på enten audio-cd, mp3 eller filformat .wav, som kan indsendes som vedhæftet fil, eller som link til dropbox, hvorfra din musik kan downloades til videreformidling og arkivering. Hvis der eksisterer partitur, kan det medsendes (klassiske og rytmiske komponister skal indlevere partitur). Stykkerne skal demonstrere dit kendskab til – og erfaring med forskellige genrespecifikke elementer, ligesom de skal vise dit kunstnerisk kreative potentiale. Hvis der indgår tekst, skal denne også vedlægges.
- Et CV med en kortfattet beskrivelse af dine erfaringer med 1) komposition, 2) sangskrivning eller 3) elektronisk musik samt din begrundelse for at søge optagelse.
- Det er ikke tilladt at optage eller filme sin prøve – det vil medføre diskvalifikation.
- **Det indsendte materiale vurderes af en ekstern gennemgående censor og en ekstern fagcensor, som udvælger hvem der går videre til en egentlig optagelsesprøve. Bliver du ikke udvalgt, får du et skriftligt afslag på din ansøgning pr. mail.**

Hørelære

- Du prøves i almen hørelære (f.eks. imitation af foresungne/forespillede fraser, rytmer samt eftersyngning af toner i forespillede akkorder).
- Der vil ved prøven afsættes tid til en uddybende samtale med fagcensor og gennemgående censor.

Specielt for klassisk komposition
<ul style="list-style-type: none">• En uge inden prøven får du sendt en lille bunden kompositionsopgave. Du skal medbringe din løsning på opgaven ved optagelsesprøven og forklare, hvorfor du har løst den, som du har.
Specielt for sangskrivning
<ul style="list-style-type: none">• Ansøgere skal opføre to egne sange til eget akkompagnement eller med band til optagelsesprøven (det kan være de samme som du har indsendt på forhånd, men kan også være nogle andre af dine sange)
Specielt for elektronisk musik
<ul style="list-style-type: none">• Prøven foregår som en samtale mellem censor og optagelsessøgende på baggrund af det indsendte materiale, og hvor den optagelsessøgende fortæller og viser hvordan værkerne er skabt. De indsendte eksempler kan evt. afspilles under samtalen, og du skal medbringe eget udstyr.

Praktiske bemærkninger

- Bedømmelse finder sted efter 7-skalen.
- Prøven ledes af en eksamensleder, der også foretager hørelæreprøven.
- Din prøve bliver censureret af en gennemgående censor og en fagcensor, som ikke er tilknyttet MGK Fyn. Ved prøven er også MGK Fyns koordinator til stede.
- Prøven i komposition og elektronisk musik foregår som en samtale mellem censor og optagelsessøgende på baggrund af det indsendte materiale.
- Hvis du skal bruge PC eller anden elektronik ved prøven, skal du medbringe dit eget udstyr. MGK Fyn stiller CD afspiller til rådighed.
- Du vil som afslutning på prøven få mundtlig besked om din karakter. Du får efterfølgende skriftlig besked om hvorvidt du er optaget eller ikke. Der kan gå nogle uger, før det er afgjort, hvem der kan optages.
- Samlet varighed af prøven 15-20 min.